

**Regulamin**  
**Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego**  
**O życiu i osiągnięciach Karola Olszewskiego i Zygmunta Wróblewskiego**

§ 1.

**ORGANIZATOR KONKURSU**

1. Organizatorem Konkursu jest Fundacja Panteon Narodowy, zwana dalej Organizatorem. Organizator definiuje i nadzoruje przebieg Konkursu pod względem administracyjnym, prawnym i merytorycznym.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w niniejszym regulaminie.

§ 2.

**PATRONAT**

1. Konkurs jest objęty Honorowym Patronatem Prezesa Rady Ministrów Mateusza Morawieckiego
2. Partnerem konkursu jest Uniwersytet Jagielloński

§ 3.

**IDEA KONKURSU**

1. Konkurs jest jednym z cyklu wydarzeń organizowanych przez Fundację Panteon Narodowy w ramach Projektu „Trzeba być Polski ‘dużo-przyszłej’ obywatelem”.
2. Realizacja Projektu związana jest z obchodami 100. rocznicy odzyskania niepodległości przez Polskę i ma na celu upowszechnienie wiedzy na temat dokonań najwybitniejszych Polaków epoki niewoli, którzy zdobyli sławę i międzynarodowe uznanie w dziedzinie kultury, nauki i przedsiębiorczości, a osiągniętą pozycję i możliwości oddali na usługi rozdartego zaborami kraju.
3. Konkurs jest wydarzeniem towarzyszącym przeniesieniu doczesnych szczątków Karola Olszewskiego i Zygmunta Wróblewskiego do Krypt Panteonu Narodowego.

§ 4

**CELE KONKURSU**

1. Konkurs ma na celu propagowanie wiedzy na temat życia i dokonań naukowych Karola Olszewskiego i Zygmunta Wróblewskiego wśród młodzieży. Wiedza na temat dokonań

naukowców z zakresu chemii i fizyki ma zachęcać i motywować młodych ludzi do podejmowania własnych wysiłków, realizacji wyznaczonych celów oraz dążenia do osiągnięcia sukcesu.

2. Poznanie sylwetek Karola Olszewskiego i Zygmunta Wróblewskiego jako naukowców, ale także jako ludzi oddanych własnemu krajowi, pozwala kształcić świadomość, że ojczyźnie można służyć na wiele sposobów, a osobisty sukces przyczynia się nie tylko do indywidualnego rozwoju człowieka, ale może mieć także istotny wpływ na rozwój państwa oraz umocnienie jego pozycji w świecie.

3. Forma konkursu ma także aktywizować uczniów do samokształcenia oraz twórczych działań literackich.

## § 5.

### WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Uczestnikiem konkursu może być każdy uczeń klasy siódmej i ósmej szkoły podstawowej i wszystkich klas szkół ponadpodstawowych.

2. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest samodzielne napisanie pracy w formie **opowiadania science fiction** lub **reportażu**, lub **zapisu z dziennika** na jeden z podanych tematów:

- Wielki patriota. Wielki naukowiec. Wielki samotnik. O życiu i osiągnięciach Karola Olszewskiego.
- *Imię Twoje nie zginie wraz z tobą, bo je zapisałeś w naszych sercach i w dziejach nauki.* O dokonaniach Zygmunta Wróblewskiego.
- O tym, jak Karol Olszewski i Zygmunt Wróblewski tlen skroplili..., czyli o światowym sukcesie polskich naukowców.

2. Teksty mogą nawiązywać do całego życia naukowców lub koncentrować się na jego wybranych aspektach.

3. Prace konkursowe powinny obejmować nie więcej niż 10 stron tekstu ciągłego, pisanego czcionką Times New Roman, wielkość 12 z interlinią 1,5 wiersza, formatu A4.

4. Każdy uczestnik może przedstawić nie więcej niż jedną pracę.

5. Prace należy przesłać do dnia **21 października 2019 r.**

6. Aby wziąć udział w konkursie uczestnik musi zarejestrować chęć swojego udziału w specjalnie do tego celu dedykowanym formularzu na stronie Panteonu Narodowego:

<https://www.panteonnarodowy.org/konkurs-literacki>

Formularz przewiduje możliwość zarejestrowania 100 uczestników co oznacza, że w konkursie może wziąć udział maksymalnie 100 uczniów. O rejestracji decyduje kolejność poprawnego wypełnienia formularza.

7. Przesłane prace nie mogą brać jednocześnie udziału w innych konkursach, nie mogą też być nigdzie wcześniej publikowane..

8. Zgłoszenie pracy na Konkurs jest równoznaczne z zaakceptowaniem przez jej autora regulaminu Konkursu oraz zgodę uczestnika na opublikowanie całości lub części jego pracy na stronach internetowych lub innych wydawnictwach Organizatora.

9. Przysyłając pracę, uczestnik Konkursu oświadcza, że nadesłany utwór jest jej/jego autorstwa i nie zawiera wad prawnych oraz że bierze na siebie pełną odpowiedzialność z tytułu naruszenia przez publikację tekstu praw osób trzecich.

10. Osoby biorące udział w konkursie zobowiązane są do zapoznania się z informacją dotyczącą przetwarzania danych osobowych i podpisania stosownych oświadczeń z tym związanych (załącznik nr 1). Uczestnicy, którzy w chwili zgłoszenia do Konkursu nie ukończyli jeszcze 18 roku życia, dołączają do zgłoszenia zgodę rodziców lub opiekunów (załącznik nr 2).

## § 6.

### **JURY**

1. Prace konkursowe będą oceniane przez jury Konkursu. Decyzje jury mają charakter ostateczny, co oznacza, że autor tekstu nie może się od nich odwołać.

2. Komisję konkursową do oceny prac powołuje Fundacja Panteon Narodowy.

3. Po wyłonieniu laureatów Organizator ogłosi wyniki konkursu na stronie Panteonu Narodowego: [www.panteonnarogowy.org](http://www.panteonnarogowy.org) a laureatom prześle dodatkowo informację drogą elektroniczną.

4. Ze wszystkich nadesłanych prac, które spełnią będą wymagania formalne, jury wybierze pięć najlepszych, które zostaną opublikowane na stronie Panteonu Narodowego lub w specjalnym wydawnictwie.

5. Data i miejsce wręczenia nagród zostaną ogłoszone w terminie późniejszym na stronie Panteonu Narodowego: [www.panteonnarogowy.org](http://www.panteonnarogowy.org)

## § 7.

### **NAGRODY**

Organizator przewiduje nagrodę 1000 złotych dla każdego z pięciu laureatów konkursu.